

NOTA DE IMPRENSA

Centro Nacional de Arqueologia Náutica e Subaquática realiza campanha de mar na baía de Lagos, Algarve

Trabalhos arqueológicos decorrem de 9 a 20 de outubro

A baía de Lagos, no Algarve, é o destino da quarta e última campanha de mar do projeto [Water World](#), a desenvolver de 9 a 20 de outubro próximo pelo Centro Nacional de Arqueologia Náutica e Subaquática da Direção-Geral do Património Cultural (CNANS/DGPC), em parceria com o [Museu Marítimo da Noruega](#) (*Norsk Maritime Museum*).

Os trabalhos arqueológicos destinam-se a verificar e registar achados fortuitos declarados nos últimos anos pela comunidade marítima local. Sublinha-se, a este propósito, o contributo fundamental de pescadores e mergulhadores para o desenvolvimento deste campo de conhecimento, ao reportarem as suas descobertas às autoridades competentes.

Na sequência da informação recebida, cabe ao CNANS/DGPC, enquanto entidade responsável pelos bens arqueológicos declarados em meio aquático, determinar o seu valor científico e patrimonial, procedendo ao registo, inventariação, gestão, conservação e restauro dos artefactos - etapas prévias à sua disponibilização para fins de investigação e/ou musealização.

Outro objetivo da campanha a realizar em Lagos consiste na prospeção arqueológica com recurso a equipamentos de deteção remota - sonar de varrimento lateral - em alguns sítios de naufrágio inventariados, tendo em vista a monitorização dos sítios arqueológicos.

Na tarde de 19 de outubro, em sessão pública no Auditório Municipal dos Paços do Concelho Século XXI, em Lagos, os especialistas portugueses e noruegueses apresentarão os resultados preliminares da sua missão, bem como parte do trabalho de carta arqueológica subaquática do concelho de Lagos já efetuado pela equipa do projeto *Water World*.

Esta campanha realiza-se em estreita colaboração com a Câmara Municipal de Lagos, contando ainda com o apoio dos achadores, da empresa *WeDive*, da Marina de Lagos e

do Centro Náutico Sopromar. A equipa multidisciplinar no terreno integra arqueólogos e conservadores-restauradores do CNANS/DGPC e do Museu Marítimo da Noruega, num total de oito elementos.

Anteriormente, no âmbito do *Water World* e da mesma parceria com a Noruega, o CNANS/DGPC realizou três outras campanhas de mar: Portimão/Arade (março de 2022), Cascais/Barra do Tejo (setembro de 2022) e Berlengas (maio de 2023). Os trabalhos arqueológicos na baía de Lagos integram a quarta e última campanha ao abrigo deste projeto, que chegará ao fim em março de 2024

Orçado em 995.000 euros provenientes do [Mecanismo Financeiro EEA Grants](#), o *Water World* visa capacitar o CNANS/DGPC com metodologias de registo para a monitorização e disseminação do património cultural subaquático. Em ligação com o Museu Marítimo da Noruega, promove a salvaguarda, proteção, conservação, monitorização e disseminação de bens culturais arqueológicos nacionais provenientes de ambientes saturados de água.

NOTA IMPORTANTE: Alguns dos trabalhos a realizar ao largo da baía de Lagos poderão ser acompanhados pela Imprensa em datas a combinar, solicitando-se aos jornalistas interessados que contactem previamente esta Assessoria de Imprensa.

Sobre o Mecanismo Financeiro EEA Grants:

O Espaço Económico Europeu (EEA) é composto pelos Estados-Membros da União Europeia e três países da Associação Europeia de Comércio Livre (EFTA), Islândia, Liechtenstein e Noruega.

A [DGPC](#) é o operador do programa Cultura, tendo como parceiro a Direção-Geral das Artes. O [Programa Cultura](#) apoia projetos de desenvolvimento social e económico através da cooperação, do empreendedorismo e da gestão cultural.

Lisboa, 4 de outubro de 2023

Assessoria de Imprensa

Céu Novais

938 299 651 | ceunovais@dgpc.pt

Lúcia Vinheiras Alves

914 238 834 | luciaalves@dgpc.pt