

## **NOTA DE IMPRENSA**

### **DGPC inscreve a manifestação “Feiras Novas” como Património Cultural Imaterial**

A Direção-Geral do Património Cultural (DGPC) inscreveu a manifestação “Feiras Novas” no Inventário Nacional do Património Cultural Imaterial (INPCI), conforme Despacho de 3 de novembro de 2023, da Subdiretora-Geral do Património Cultural, Rita Jerónimo, hoje publicado em Diário da República.

As “Feiras Novas”, em Ponte de Lima, decorrem anualmente no segundo fim de semana de setembro, constituindo-se como uma das práticas festivas mais expressivas da identidade cultural, histórica e religiosa da comunidade local.

Celebrada em honra de Nossa Senhora das Dores, esta festa encontra-se intrinsecamente associada à época das colheitas de setembro, ocasião em que se aproveita os três dias de feira franca para escoar os produtos sazonais colhidos da terra. Tratando-se de um território historicamente sustentado na agricultura como fonte de trabalho, e de um povo dotado de uma forte componente religiosa, as “Feiras Novas” apresentam-se como o momento ideal para a promoção de trocas comerciais e para o reconhecimento a Nossa Senhora das Dores pelas dádivas alcançadas.

Ao longo de seis dias, o programa prevê uma variedade de atividades intergeracionais com destaque para os encontros populares de rusgas masculina e feminina, os

espetáculos de concertinas e desgarradas, os bombos e gigantones, o concurso pecuário e corrida de garranos, os cortejos etnográfico e histórico, a missa solene e a procissão.

Com esta inscrição, a DGPC reconhece a relevância da festividade enquanto reflexo da identidade da comunidade no presente, bem como a sua importância no desenvolvimento cultural e económico do território em que se insere e cuja continuidade se deseja salvaguardar.

O pedido de registo foi submetido pela Câmara Municipal de Ponte de Lima, resultado de um processo de investigação no terreno conduzido entre 2016 e 2022, na sequência de anteriores trabalhos promovidos pelo Município sobre o tema, e em estreita colaboração com os elementos mais diretamente relacionados com a manifestação.

O público pode, a partir de agora, ter acesso na plataforma Matriz (<http://www.matrizpci.dgpc.pt/>) à documentação que caracteriza esta manifestação do património cultural imaterial nacional.

Lisboa, 29 de novembro de 2023

**Assessoria de Imprensa**

Céu Novais

938 299 651 | [ceunovais@dgpc.pt](mailto:ceunovais@dgpc.pt)

Lúcia Vinheiras Alves

914 238 834 | [luciaalves@dgpc.pt](mailto:luciaalves@dgpc.pt)