

NOTA DE IMPRENSA

Cerimónia de entrega do espólio de Vianna da Motta ao Museu Nacional da Música

Hoje, terça-feira dia 26, às 18:00, no Museu Nacional da Música

A Direção-Geral do Património Cultural anuncia a cerimónia de entrega de mais um importante espólio no panorama musical português ao Museu Nacional da Música: trata-se da biblioteca e de um conjunto de objetos pessoais do pianista e compositor Vianna da Motta (1868-1948), que se encontravam até ao momento na Fundação Calouste Gulbenkian.

Com carácter de depósito permanente, o espólio vem reforçar os elos que unem estas duas instituições e também a importância que o próprio músico teve na formação do Museu Nacional da Música, enquanto diretor do Conservatório Nacional.

Entre 1919 e 1938, Vianna da Motta exerceu funções de diretor do Conservatório Nacional. No início da década de 30 foi, com Tomaz Borba, uma das vozes mais influentes para que se comprasse aquele que é hoje o núcleo mais importante do acervo: o espólio do museu privado (Museu Instrumental de Lisboa), que Carvalho Monteiro tinha reunido com o musicólogo Lambertini e que incluía, entre outros valiosos instrumentos, o espólio do Alfredo Keil, pintor, músico e colecionador.

Em 2018, ano em que se completou a dupla efeméride dos 150 anos do nascimento e os 70 anos da morte de José Vianna da Motta (1868-1948), o Museu Nacional da Música organizou um evento comemorativo que incluiu uma exposição e um recital pelo reputado pianista João Costa Ferreira. Estiveram presentes numerosos membros da família de Vianna da Motta.

Na sequência das comemorações organizadas pelo Museu Nacional da Música, foi proposto pelos herdeiros de Vianna da Motta que o espólio do compositor e pianista, adquirido na década de 60 pela Fundação Calouste Gulbenkian, ficasse à guarda do Museu Nacional da Música. A proposta foi aceite pelo Conselho de Administração da Fundação Calouste Gulbenkian que, numa generosa oferta ao Museu, propôs juntar a biblioteca pessoal do pianista e compositor.

A biblioteca pessoal de Vianna da Motta conta com 3473 publicações periódicas e monografias, muitas dos quais com marginália do compositor, e que serão certamente alvo de estudo num futuro próximo, no centro de documentação do Museu Nacional da Música.

Entre os objetos que estarão em exposição a partir de 26 de julho encontram-se várias condecorações, uma batuta e um busto em bronze da autoria de Francisco Franco.

A cerimónia conta com a presença da Secretária de Estado da Cultura, Isabel Cordeiro. O programa do evento contempla o recital "Vianna da Motta e seus Contemporâneos", onde o pianista João Costa Ferreira interpretará obras de José Vianna da Motta, António Fragoso e Alexandre Rey Colaço.

Título

José Vianna da Motta e seus contemporâneos

Programa

José Vianna da Motta - Pensée Poétique, Rêverie op. 36

António Fragoso - Noturno em ré bemol maior

José Vianna da Motta - Elegia, op. 45

Alexandre Rey Colaço - Fado n.º 6

Lisboa, 26 de julho de 2022